

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

1º ANO - EM - LÍNGUA PORTUGUESA

| VOLUME 1 | | VOLUME 2 | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1º BIM | 2º BIM | 3º BIM | 4º BIM |
| <p>Situação de Aprendizagem 1 – Comunicação – Palavras no Mural Conteúdos e Temas: o mural escolar; verbetes de dicionário ou de enciclopédia; notícia informativa; tomada de notas. Competências e Habilidades: relacionar linguagem verbal literária com linguagem não verbal (GIII); reconhecer diferentes elementos internos e externos que estruturam os textos expositivos, apropriando-se deles no processo de construção do sentido (GIII); reconhecer diferentes elementos internos e externos que estruturam a notícia informativa (texto informativo), apropriando-se deles no processo de construção do sentido (GIII); identificar, pela comparação, as principais diferenças e semelhanças entre os textos informativos e os expositivos (GIII).</p> <p>Situação de Aprendizagem 2 – Lusofonia – Sim, Nós Falamos Português! Conteúdos e Temas: Lusofonia – conceito; notícia jornalística informativa; título de notícia jornalística. Competências e Habilidades: analisar e produzir textos informativos (GII); elaborar e produzir textos expositivos (GII); identificar ideias-chave (GI); expressar-se oralmente respeitando a tomada de turno (GI); valorizar a riqueza expressiva e o patrimônio social da Língua Portuguesa (GIII). Comentário Pedagógico:</p> <p>Situação de Aprendizagem 3 – Você Está Na Mídia Conteúdos e Temas: identificação das palavras-chave em um texto; legendas; sinônimos e antônimos. Competências e Habilidades: localizar ideias-chave (GII); concatenar ideias-chave na elaboração de uma síntese (GIII).</p> <p>Situação de Aprendizagem 4 – A História da Língua Portuguesa Conteúdos e Temas: breve histórico da Língua Portuguesa; conceito de ideias-chave em textos; pesquisa biográfica; diálogo intersemiótico com poesia. Competências e Habilidades: localizar</p> | <p>Situação de Aprendizagem 1 – Exposição de Fotojornalismo – O Sabor da Língua Portuguesa Conteúdos e Temas: a exposição artística e o uso da palavra; texto expositivo: valor estilístico do verbo. Competências e Habilidades: projetar atividades futuras envolvendo a linguagem (GII); relacionar linguagens verbais e não verbais possibilitando transmitir conteúdos que revelem posicionamento crítico e social (GIII); relacionar textos visando a encontrar entre eles a intertextualidade temática (GIII); construir expectativas de progressão textual (GII); elaborar estratégias de leitura e produção de textos expositivos (GII); desenvolver e valorizar expectativas de leitura (GIII).</p> <p>Situação de Aprendizagem 2 – Divulgando a Exposição! Conteúdos e Temas: gênero textual – folheto de divulgação; projeto de folheto informativo de divulgação; foco. Competências e Habilidades: relacionar linguagens verbais e não verbais, possibilitando a transmissão de conteúdos que revelem intenções comunicativas (GIII); preocupar-se com a coesão e coerência em um texto (GIII); desenvolver estratégias de argumentação (GIII); desenvolver e valorizar expectativas de leitura (GIII); projetar textos e atividades (GIII).</p> <p>Situação de Aprendizagem 3 – Quando As Palavras Resolvem Fazer Arte Conteúdos e Temas: literatura e arte; crônica. Competências e Habilidades: distinguir as marcas próprias do texto literário e estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político (GIII); desenvolver estratégias de leitura de texto literário (GII); inferir tese, tema ou assunto principal em um texto (GI); relacionar informações sobre concepções artísticas e procedimentos de construção do texto literário com os contextos de</p> | <p>Situação de Aprendizagem 1 – Uma Conversa Controlada Com O Outro Conteúdos e Temas: características do gênero entrevista; valor estilístico do verbo: a construção do futuro; concatenação de ideias na construção do texto. Competências e Habilidades: analisar em um texto os mecanismos linguísticos utilizados na sua construção; reconhecer diferentes elementos internos e externos que estruturam uma entrevista, apropriando-se deles no processo de construção do sentido; identificar os efeitos de sentido que resultam da utilização de determinados efeitos linguísticos.</p> <p>Situação de Aprendizagem 2 – Literatura E O Voo Das Palavras Conteúdos e Temas: relações entre verbo e narrativa; o conto como realidade literária intersemiótica; texto teatral – comédia e tragédia: diferenças. Competências e Habilidades: contextualizar social e linguisticamente o texto literário (GIII); relacionar o verbo à urdidura do texto literário (GIII); compreender as diferenças entre comédia e tragédia e as características do conto (GIII).</p> <p>Situação de Aprendizagem 3 – Instalação Poética Conteúdos e Temas: poesia como sistema intersemiótico; produção e interpretação de texto artístico; expressão artística moderna intersemiótica: a instalação; elaboração de fôlder. Competências e Habilidades: reconhecer diferentes elementos internos e externos que estruturam um poema, apropriando-se deles no processo de construção do sentido (GIII); identificar os efeitos de sentido que resultam da utilização de determinados efeitos linguísticos (GII); desenvolver a sensibilidade linguística no processo de leitura do texto poético (GIII); utilizar os conhecimentos sobre</p> | <p>Situação de Aprendizagem 1 – O Estilo Nosso De Cada Época Conteúdos e Temas: características de estilo de época; construção da imagem do autor – ethos – e estilo; os principais estilos de época da literatura em língua portuguesa. Competências e Habilidades: reconhecer as relações internas e externas que estruturam um estilo de época (GII); relacionar estilo à construção do ethos do enunciador (GIII).</p> <p>Situação de Aprendizagem 2 – O Estilo Que Critica O Mundo Conteúdos e Temas: interação entre estilo de época, estilo de autor e obra literária; a crítica social na literatura: Os Lusíadas, de Luís Vaz de Camões; valor estilístico dos artigos e dos numerais. Competências e Habilidades: distinguir as marcas próprias do texto literário e estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político (GIII); compreender a literatura como sistema social em que concretizam valores sociais e humanos atualizáveis e permanentes no patrimônio literário da língua portuguesa (GIII); identificar o valor expressivo de artigos e numerais (GI).</p> <p>Situação de Aprendizagem 3 – O Cordel Com a Corda Toda! Conteúdos e Temas: aspectos estruturais do texto literário e a construção de sentido; a crítica social na literatura: a literatura de cordel; valor estilístico dos pronomes. Competências e Habilidades: distinguir as marcas próprias do texto literário e estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua leitura (GIII); compreender a literatura como sistema social em que concretizam valores sociais e humanos atualizáveis e permanentes no patrimônio literário da língua portuguesa (GIII); identificar o valor expressivo dos pronomes (GI).</p> |

| | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ideias-chave em textos em verso e prosa (GII); relacionar textos de gêneros diferentes, aproximados pelo mesmo tema (GIII); valorizar o turno no processo dialógico de expressão oral (GIII).</p> <p>Situação de Aprendizagem 5 – A Palavra Me Faz Eu...</p> <p>Conteúdos e Temas: diferença entre poema e poesia; versão crítica do estudo da gramática; uso estilístico, semântico e literário dos verbos, adjetivos e substantivos.</p> <p>Competências e Habilidades: distinguir poema de poesia (GIII); relacionar textos visuais com textos literários (GIII); analisar textos literários (GIII); relacionar o uso da norma-padrão às diferentes esferas de atividade social (GIII)</p> | <p>produção, para atribuir significados de leituras críticas em diferentes situações (GIII); compreender a literatura como sistema social em que se concretizam valores sociais e humanos atualizáveis e permanentes no patrimônio literário nacional; projetar texto narrativo (GIII).</p> <p>Situação de Aprendizagem 4 – Um, dois, três... ação!</p> <p>Conteúdos e Temas: conceito de gênero; a fábula; texto teatral: diferenças entre texto teatral e texto espetacular; verbo: aspectos estilísticos; polissemia.</p> <p>Competências e Habilidades: reconhecer características básicas do texto dramático teatral (GIII); desenvolver estratégias de leitura e produção do texto literário (GIII); desenvolver habilidades de argumentação (GIII); identificar o valor estilístico do verbo (pretérito do indicativo) em textos literários (GI); compreender a linguagem verbal como realização cotidiana em circulação social por meio de gêneros textuais (GIII); compreender a literatura como sistema social em que concretizam valores sociais e humanos (GIII).</p> | <p>a relação entre arte e realidade para atribuir sentido a um texto artístico (verbal ou não verbal) (GIII).</p> <p>Situação de Aprendizagem 4 – As Vozes Do Outro E A Nossa Na Resenha</p> <p>Conteúdos e Temas: elaboração da resenha.</p> <p>Competências e Habilidades: elaborar resenha crítica (GII); posicionar-se criticamente sobre os valores sociais expressos nas manifestações culturais e artísticas (GIII); utilizar os conhecimentos sobre a relação arte e realidade para analisar formas de organização de mundo, de textos e de identidades, emitindo juízos de valor (GIII).</p> | <p>Situação de Aprendizagem 4 – A Análise Crítica Em Sala De Aula</p> <p>Conteúdos e Temas: introdução à construção da análise crítica com base em textos literários produzidos pelos alunos; a escrita, o aprendizado de língua portuguesa e o mercado de trabalho.</p> <p>Competências e Habilidades: relacionar estilo à construção do ethos do enunciador (GIII); elaborar texto crítico fundamentado de acordo com gênero específico em circulação social (GII); relacionar o aprendizado em língua portuguesa realizado durante o ano com a vida cotidiana, particularmente com o mercado de trabalho (GIII).</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|